**Итоговая контрольная работа по развитию речи. 9 класс.**

Промежуточная диагностика реализуется в виде контрольного изложения по тематическому разделу «Человек в обществе». Она имеет статус годовой, проводится в конце 4 учебной четверти. Основное требование, которое предъявляется к промежуточной диагностике, – соотнесённость содержания контрольных заданий с программным материалом, освоенным обучающимися в течение учебного года по дисциплине «Развитие речи».

*Примерные темы:*

Сжатое изложение «На родине Ломоносова»

 1.Напишите сжатое изложение.

 **НА РОДИНЕ ЛОМОНОСОВА**

 **Ломоносов** ... При этом слове мы сразу же вспоминаем человека **в бе­лом завитом парике, румяного и полнолицего.** Мы так привыкли к это­му образу, что иного Ломоносова не представляем. А ведь был и без па­рика Ломоносов. **В маленьком музее деревни Ломоносово** долго стоишь именно перед этим портретом Ломоносова без парика. **Большелобый лы­сеющий человек.** В этом лице легче разглядеть **русского парня**, вырас­тающего на краю **деревянной России.** Деревянные избы. Деревянные прялки, посуда, **лодки. Рыбацкие сети,** светец для лучины ... В окошко музея видны **берег реки**, поросший красным ивовым хворостом, оттаяв­ший косогор и посиневший лед на реке. И не так уж много надо вооб­ражения, чтобы представить себе **идущего с веслом парня по имени Михаил ...**

 В деревенском музее любовно собраны **свидетельства всех деяний ве­ликого земляка.** Он был **первым нашим поэтом и первым физиком.** Он был **великим знатоком российского языка**, в основе нынешней нашей грамматики лежит **«Грамматика» Ломоносова.** Он был **химиком, астро­номом, механиком и художником.** Ему принадлежат большие **труды по здравоохранению, географии, минералогии, картографии и философии.** Книга Ломоносова **«Древняя российская история» была первым печат­ным трудом по русской истории и первым учебником.** Он **первый ука­зал на возможность пройти на восток северными морями.** Во время на­блюдения за Венерой он предположил существование на ней атмосферы. Если искать сравнение, то **место ему в ряду титанов эпохи Возрожде­ния**: тот же неукротимый характер и страсть к познанию, **та же разно­сторонность, та же ученость.**

 Есть у Ломоносова достоинства, особенно близкие сердцу русского че­ловека**. Ломоносов был верным и преданным сыном России.** **Он был ве­ликим гражданином Отечества.** Умел за себя постоять и не дорожил ни покровительством своих меценатов, ни своим благосостоянием, когда де­ло шло о его чести или о торжестве его любимых идей.

 Высоко ценил Ломоносова **А. С. Пушкин.** Поэт **говорил о нем: «Он был первым нашим университетом».**

При оценивании изложений за основу берутся следующие *критерии:*

– передача главного и второстепенного с помощью предложений, размещаемых последовательно; раскрытие темы в целом (полнота раскрытия);

– адекватное выражение временных и причинно-следственных зависимостей

– соединение между собой отдельных частей текста с помощью слов-связок (*однажды, а* и др.), при помощи однородных членов предложения и иных лингвистических средств;

– адекватность лексико-грамматического оформления текста на письме (соблюдение языковых норм).

Оценка в балльном выражении:

*– «отлично»:* допущен 1 недочёт в изложении содержания, не более 2 речевых недочётов в языковом оформлении излагаемого текста; допущена 1 орфографическая ошибка и не более 2 пунктуационных или не более 2 грамматических ошибок (в целом, не более 3 ошибок). Отклонений от темы и фактических ошибок не имеется. Используемые языковые средства разнообразны.

*– «хорошо»:* допущено не более 2 недочётов в изложении содержания, не более 4 речевых недочётов в языковом оформлении излагаемого текста. Допущено от 4 до 6 ошибок (орфографических и / или пунктуационных и / или грамматических). Отклонений от темы и фактических ошибок не имеется. Используемые языковые средства однообразны.

*– «удовлетворительно»:* допущено не более 3 недочётов в содержании, не более 4 недочётов в языковом оформлении излагаемого текста; допущено до 7 ошибок (орфографических и / или пунктуационных и / или грамматических). Изложенный текст достоверен в главном, однако имеются отдельные фактические неточности. Словарь беден, синтаксические конструкции однообразны.

*– «неудовлетворительно»:* Излагаемый текст не соответствует теме, имеются фактические ошибки. Количество допущенных ошибок в совокупности (орфографических, пунктуационных, грамматических) составило 8 и более.